

La Federación de Asociaciones de Implantados Cocleares de España -Federación AICE- cumple este 2016 su 20 aniversario de vida. Por aquel 1996, aún como Asociación, AICE se embarcó en la aventura de publicar periódicamente una revista centrada en la temática del implante coclear en especial y el mundo de la sordera y discapacidad en general.

Una tarea a la que no todo el mundo daba mucha longevidad porque ¿se podía hablar durante mucho tiempo sobre un único contenido central? 20 años después y 78 números editados sin faltar a su cita ni una sola vez demuestran que sí. Integración se ha convertido en un referente en el mundo del implante coclear, un punto de encuentro de información, de compartir experiencias y de divulgación para los usuarios de implante coclear y sus familias, siendo conocida y bien considerada por los profesionales del medio. A cualquier encuentro o congreso en el que nos presentamos, todos quieren saludar a los responsables de la revista “lila”.

Una revista “lila” que se distribuye por toda España, varios países europeos y americanos, llegando incluso a Australia.

Nuestra revista Integración había encontrado un cierto equilibrio para aprovechar al máximo el espacio para dar cabida a su gran y variado contenido. Pero los tiempos cambian, las modas cambian y el concepto de diseño cambia. Y ¿qué mejor momento para asumir estos cambios que ahora que cumplimos 20 años?

Queremos dar un paso más allá en diseño, en presentación de contenidos, adaptarlo a los

tiempos que corren, haciendo la revista más interesante, actual y atractiva, teniendo además un nuevo objetivo: llegar al usuario de implante coclear más joven. Eso sí, sin que por ello se vea afectada la calidad de su contenido, eso toda la Junta Directiva de la entidad lo tenía claro. Un giro de tuerca para seguir avanzando y ofrecer el mejor servicio a todos nuestros socios y lectores.

Abrimos, pues, una nueva época en la que queremos dar más colorido a la clásica portada lila y con ella abrir el caleidoscopio de la información a los usuarios y lectores de diversas edades y formación.