

II Festival musical para Implantados Auditivos en Polonia: abierto el proceso de registro y envío de maquet

Escrito por Federación AICE

Martes, 10 de Mayo de 2016 22:29 - Actualizado Martes, 10 de Mayo de 2016 22:31

El profesor Henryk Skarżyński junto con el Equipo del Centro Mundial Auditivo del Instituto de Fisiología y Patología Auditiva organiza el Festival Internacional de Música para Niños, Adolescentes y Adultos con Trastornos Auditivos "Ritmos Cocleares".

El Festival Internacional de Música para Niños, Adolescentes y Adultos con Trastornos Auditivos "Ritmos Cocleares" es un proyecto original del profesor Henryk Skarżyński, quien en el 1992, siendo el primero en Polonia, realizó la cirugía de inserción de implante coclear en una persona con sordera total y al mismo tiempo, en una idea de presentar a un público amplio los talentos musicales sordos gracias a sus avances de la ciencia y de la medicina.

El Festival Internacional de Música para Niños, Adolescentes y Adultos con Trastornos Auditivos "Ritmos Cocleares" se celebró en julio de 2015. La voluntad de la participación la expresaron más de 100 alumnos de implantes auditivos de todo el mundo, entre otros, de Argentina, China, Portugal, Gran Bretaña. Para las inscripciones vivieron a Varsovia 30 personas. El Jurado, compuesto entre otros por Ewa Podleś, el Prof. Henryk Skarżyński, el Prof. Henryk Jablónski y el Prof. Grzegorz Zimniak, seleccionó a 14 participantes que actuaron durante el concierto de gala acompañado de la orquesta bajo la batuta del Komitet Organizacyjny en el Gran Concierto de la Władysław Lisowski la Radio Polaca (Studio Polskiego Radio im. Władysława Lisowskiego). El festival demostró que gracias al progreso actual de la medicina, los pacientes con la audición no tienen que ser un obstáculo para la carrera musical para los pacientes de mucho talento. Tras la cirugía de inserción auditiva, estos no solo se comunican con facilidad con otros, sino también desarrollan sus pasiones musicales. Cantan, componen, tocan diversos instrumentos, graban discos profesionales. Sus actuaciones durante la gala han dejado su huella permanente en nuestros corazones y en nuestra memoria.

A la hora de organizar la segunda edición del Festival, queremos ayudar a los niños, adolescentes y adultos en la realización de sus sueños y planes musicales. Queremos mostrar cómo las operaciones que devuelven la audición estos "pequeños grandes" músicos, realizados en el Centro Mundial Auditivo y en todo el mundo, influyen en el destino de las personas sordas, sus familias y toda la sociedad.

Organizadores: Instytut Słuchu i Audiologii, Centrum Edukacji i Rehabilitacji Słuchowców, Centrum Słuchu i Audiologii, Instytut Fiziologii i Patologii Słuchu, Instytut Neurofizjologii, Instytut Radiologii, Instytut Chirurgii Słuchu i Audiologii, Instytut Foniologii, Instytut Logopedii, Instytut Psychologii, Instytut Socjologii, Instytut Kultury, Instytut Historii, Instytut Literatury, Instytut Teologii, Instytut Filozofii, Instytut Prawa, Instytut Ekonomii, Instytut Inżynierii, Instytut Medycyny, Instytut Farmacji, Instytut Weterynaryj, Instytut Rolnictwa, Instytut Leśnictwa, Instytut Rybnictwa, Instytut Turystyki, Instytut Sportu, Instytut Kultury Fizycznej, Instytut Nauk o Zdrowiu, Instytut Nauk o Życiu, Instytut Nauk o Ziemi, Instytut Nauk o Kosmosie, Instytut Nauk o Wszechświecie, Instytut Nauk o Ziemi i Kosmosie, Instytut Nauk o Wszechświecie i Kosmosie, Instytut Nauk o Ziemi i Kosmosie i Wszechświecie.

Patrocinador de Honor: PATROcinador DE HONOR: EL COMITÉ ORGANIZATIVO DE LA REPÚBLICA DE POLONIA, INSTYTUT KORNHAUSEN-DUŁA.

BEATS of COCHLEA 2nd INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL for Children, Youth and Adults with Hearing Disorders 11-14 de julio de 2016 Varsovia, Polonia.

Buscamos a personas que, gracias a los implantes auditivos cada vez más modernos, pueden realizar sus pasiones musicales: tocar instrumentos, componer, cantar y bailar con una cámara artística. Pensando en ellos, organizamos un concierto único en el mundo. Antes sordos o con dificultades auditivas, hoy como artistas, presentarán sus obras favoritas acompañados de una orquesta en el escenario.

Los invitamos a estar registrados en: festival.ifps.org.pl

25 years of the Institute of Physiology and Pathology of Hearing

Organizadores: Instytut Słuchu i Audiologii, Centrum Edukacji i Rehabilitacji Słuchowców, Centrum Słuchu i Audiologii, Instytut Fiziologii i Patologii Słuchu, Instytut Neurofizjologii, Instytut Radiologii, Instytut Chirurgii Słuchu i Audiologii, Instytut Foniologii, Instytut Logopedii, Instytut Psychologii, Instytut Socjologii, Instytut Kultury, Instytut Historii, Instytut Literatury, Instytut Teologii, Instytut Filozofii, Instytut Prawa, Instytut Ekonomii, Instytut Inżynierii, Instytut Medycyny, Instytut Farmacji, Instytut Weterynaryj, Instytut Rolnictwa, Instytut Leśnictwa, Instytut Rybnictwa, Instytut Turystyki, Instytut Sportu, Instytut Kultury Fizycznej, Instytut Nauk o Zdrowiu, Instytut Nauk o Życiu, Instytut Nauk o Ziemi, Instytut Nauk o Kosmosie, Instytut Nauk o Wszechświecie, Instytut Nauk o Ziemi i Kosmosie, Instytut Nauk o Wszechświecie i Kosmosie, Instytut Nauk o Ziemi i Kosmosie i Wszechświecie.

El II Festival Internacional de Música para Niños, Adolescentes y Adultos con Trastornos Auditivos "Slimakowe Rytm 2" (Ritmos Cocleares 2) se celebrará entre el 11 y 14 de julio en Varsovia (Polonia).

Todo aquel amante de la música implantado auditivo, que toque algún instrumento o cante, puede enviar su maqueta antes del 15 mayo.

Entre los videos recibidos se seleccionarán 20 participantes, que se desplazarán a Varsovia. A través un casting, un jurado musical profesional, escogerá a los 10 implantados que actuarán en la gala final, acompañados de orquesta.

EURO-CIU, la Asociación Europea de Usuarios de Implante Coclear, tiene un acuerdo de colaboración con la dirección del festival y por lo tanto, consta como organización asociada del mismo.

Para más información:

<http://festival.ifps.org.pl/es/>